

ART TILE HIT ART TILE FIT

Инструкция по укладке и уходу



Общая информация

Настоящая инструкция устанавливает требования к технологии устройства покрытия пола из ART TILE (HIT, FIT) в помещениях промышленных, жилых, общественных, административных и бытовых зданий. Данная Инструкция не распространяется на устройство пола из ART TILE (HIT, FIT) в помещениях с агрессивными средами. Для обеспечения качества укладки необходимо следовать руководству данной инструкции.

ART TILE (HIT, FIT) соответствует напольным покрытиям, которые могут эксплуатироваться, в коммерческих и жилых помещениях внутри отапливаемых зданий и сооружений типа А, Б, В, включая детские и медицинские учреждения, в общественных помещениях таких как офисы, учебные, лечебные заведения, детские сады и ясли, помещения предназначенные для мест общественного питания и бытового обслуживания, гостиницы, хостелы, общежития, помещения торгового и развлекательного характера, предполагающее как краткосрочное, так и долгосрочное пребывание людей.



Не рекомендуется использовать ART TILE (HIT, FIT) в качестве экстерьерного отделочного покрытия на открытом воздухе (террасы, тротуары и др.), в неотапливаемых помещениях.

Требования к помещению

Проектирование полов производственных, жилых, общественных, административных и бытовых зданий должно быть выполнено в соответствии с требованиями СНиП 2.03.13.

Тип покрытия пола для производственных, жилых, общественных, административных и бытовых зданий помещений должен быть выбран в соответствии с требованиями п.2 СНиП 2.03.13 исходя из технико-экономической целесообразности принятого решения заказчиком при проектировании и с учетом требований, предъявляемых к покрытию. Производство и приемка работ конструктивных и функциональных элементов пола в производственных, жилых, общественных, административных и бытовых зданиях должно быть выполнено в соответствии с требованиями СНиП 3.04.01. Устройство каждого следующего конструктивного/функционального элемента пола допускается лишь после освидетельствования правильности выполнения соответствующего нижележащего элемента пола с составлением акта освидетельствования скрытых работ. Устройство покрытия пола с применением ART TILE (HIT, FIT) должно проводиться в отапливаемых помещениях с остекленными окнами после проверки систем отопления, канализации, горячего водоснабжения, электроустройств и вентиляции, а также после окончания всех отделочных работ. Относительная влажность воздуха в помещении не должна превышать 60%.

Устройство покрытия пола допускается при температуре не ниже плюс 20°C, поддерживаемой в течение 24 часов после окончания всех отделочных работ.

Сквозняки в помещении не допускаются.

При укладке ART TILE (HIT, FIT) на подогреваемые полы, систему нужно отключить за 3-4 суток до начала укладки и включать не ранее чем через 72 часа после завершения работ по устройству покрытия пола из ART TILE (HIT, FIT).

Не рекомендуется укладывать:

- На полы с подогревом, нагревательный элемент которых находится непосредственно над бетоном или другом основании.
- На полы с подогревом, конструкция которых не обеспечивает отсутствие образования конденсации влаги на поверхности пола.
- На полы с подогревом, температура которых превышает плюс 27 °С. **ВАЖНО!** Несоблюдение условий акклиматизации, может привести к короблению покрытия.

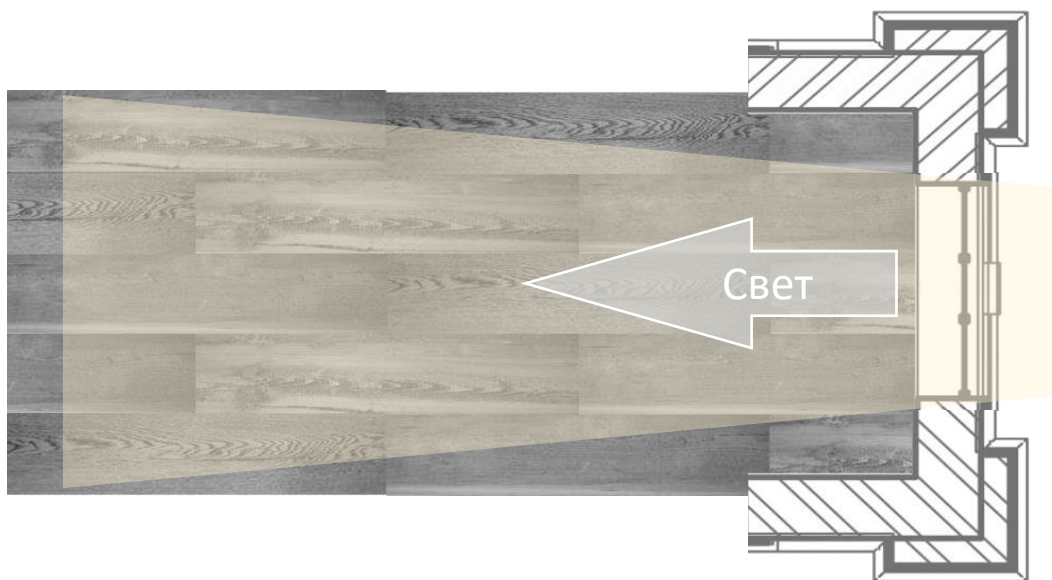
Перед началом укладки необходимо:

- Убедиться, что основание чистое, ровное и сухое.
- Удалить песок, пыль с помощью пылесоса.
- Обработать поверхность при необходимости (отшлифовать, заделать трещины, выровнять и т.д.).
- Рассчитать и подготовить требуемое количество материала.
- Убедиться в соответствии цвета и дизайна материала образцу, по которому осуществлялся выбор у продавца.

Подготовка к укладке

Чтобы напольное покрытие выглядело наилучшим образом:

- Перемешайте планки из разных упаковок.
- Аккуратно разложите их.
- Убедитесь, что их сочетание вам нравится.
- Укладывайте планки ряд за рядом.
- По возможности укладывайте покрытие по направлению лучей падающего света.



Требования к основанию

Поверхность основания под покрытие должна быть выровнена. В противном случае все дефекты основания отпечатаются на уложенном ART TILE (HIT, FIT). Для выравнивания основания под покрытие (выравнивающий слой) пола из ART TILE (HIT, FIT) служат финишные выравнивающие смеси/составы на основе гипса, цемента, полимерного связующего.

Для выравнивания основания под покрытие не допускается применять сборные основания: древесно-стружечные плиты (ДСП, оргалит), древесноволокнистые плиты (ДВП), древесные плиты с ориентировочной стружкой (ОСП), гипсоволокнистые листы (ГВЛ/ГВЛВ), цементно-стружечные плиты (ЦСП). Прочность указанных сборных оснований не соответствует требованиям СНиП 2.03.13.

Не допускается укладывать ART TILE (HIT, FIT) на любые старые напольные покрытия: линолеум, керамическую плитку и т.д.

Устройство выравнивающего слоя производить в соответствии с соблюдением инструкции производителя выравнивающих смесей/составов.

Приемка работ по устройству выравнивающего слоя должна быть выполнена в соответствии с требованиями СНиП 3.04.01.

Весовая влажность финишного выравнивающего слоя должна соответствовать требованиям производителя, применяемых финишных выравнивающих смесей/

составов и клея, но:

- не более 2% СМ для цементно-полимерных смесей,
- не более 1% СМ для ангидридных составов.

Поверхность выравнивающего слоя должна быть прочной (прочность на сжатие – не менее 15 Мпа). Поверхность выравнивающего слоя должна быть ровной. Неровности, раковины, бугорки, трещины, выбоины и открытые швы в выравнивающем слое не допускаются.

Отклонение поверхности выравнивающего слоя от плоскости при проверке контрольным 2-метровым правилом, передвигаемым во всех направлениях, необходимо проводить не менее девяти измерений на каждые (50-70) м². Отклонение поверхности выравнивающего слоя от плоскости не должны превышать 2 мм

Требования к клеевому слою

- Перед устройством покрытия пола из ART TILE (FIT, FIT) поверхность выравнивающего слоя должна быть обеспылена.
- Для нанесения адгезионного (клеевого) слоя при устройстве покрытия пола из ART TILE (FIT, FIT) применяется акриловый водно-дисперсионный клей, предназначенный для ПВХ покрытий в форме плиток нанесения на впитывающие/невпитывающие основания.
- Клей должен соответствовать требованиям НД производителя, должен быть однородным, без комков, без отслаивания.
- Не допускается использование клея на основе растворителя.
- Клей должен наноситься на выравнивающий слой металлическим зубчатым шпателем, размер и форма зубцов шпателя указаны в инструкции по применению клея.

Общие требования к устройству покрытия пола из ART TILE (FIT, FIT)

Устройство покрытия пола с применением ART TILE (FIT, FIT) должно производиться с подбором всего рисунка площади в соответствии с проектом.

Расчет требуемого метража ART TILE (FIT, FIT) проводится по самой большой длине и ширине помещения, учитывая выступы, дверные проемы, проект устройства покрытия пола из ART TILE (FIT, FIT).

Примечание: необходимо обратить внимание, что при укладке по диагонали и в помещениях с непрямыми или скругленными углами, потребление ART TILE (FIT, FIT) увеличивается.

После доставки на объект распаковка ART TILE (FIT, FIT) осуществляется с учетом температурных условий его транспортирования:

- при температуре транспортирования ниже 0°C коробки выдерживаются не менее 48 ч перед распаковкой в помещении с температурой не ниже плюс 15°C;
- при температуре транспортирования от 0°C до плюс 15°C коробки выдерживаются не менее 24 ч перед распаковкой в помещении с температурой не ниже плюс 15°C;
- при температуре транспортирования от 15°C и выше коробки не требуют выдержки по времени перед распаковкой в помещении с температурой не ниже плюс 15°C.

За 24 часа до укладки ART TILE (FIT, FIT) необходимо провести акклиматизацию покрытия.

Условия проведения акклиматизации:

- рекомендуемая температура помещения не менее 20°C, влажность не более 60%;
- ART TILE (FIT, FIT) (плитки/планки) разложить по одной планке/плитке на ровное, чистое (без песка, строительного мусора и др.) основание.
- Во избежание деформирования краев и углов плиток/планок стопа должна быть ровной без провисов и нахлестов по ширине и длине стопы.

Важно! Не соблюдение условий акклиматизации, может привести к короблению ART TILE (FIT, FIT).

Во избежание отличия тона рисунка между модулями необходимо применять ART TILE (FIT, FIT) одной партии. Номер партии указан на этикетке.

Рассчитать потребность клея для приклеивания ART TILE (FIT, FIT) в помещении исходя из рекомендаций производителя клея. Средний расход клея ориентировочно (250 – 350) г/м².

Применяемые инструменты и материалы

Инструменты:

Зубчатый шпатель, рекомендованный производителем клея – обеспечивает равномерное нанесение адгезионного (клеевого) слоя на основание под покрытие.

Пробковая притирочная доска/кромковтирочный молоток – обеспечивает разглаживание ART TILE (FIT, FIT).

Вальцы – для прокатывания (50-75) кг – обеспечивают удаление пузырьков воздуха между основанием под покрытие и напольным покрытием. Если площадь помещения менее 10 м² – допускается не применять вальцы

Нож – для подрезки покрытия.

Материалы:

- ART TILE (FIT, FIT).
- Акриловый водно-дисперсионный клей (см. п. 3 настоящей инструкции – «Требования к клеевому слою»). Клей должен подходить к основанию, на которое укладывается ART TILE (FIT, FIT).
- Грунтовка (область применения: для увеличения адгезии между основанием и клеевым слоем перед укладкой напольных покрытий) – применение целесообразно если устройство покрытия осуществляется на сильно-впитывающее основание. Применение грунтовки в соответствии с требованиями производителя.

Общие указания

1. Перед началом проведения работ по укладке ART TILE (FIT, FIT) оконные проемы необходимо закрыть плотной тканью (или бумагой) от попадания солнечных лучей на основание.

Важно! Попадание прямых солнечных лучей на основание приводит к неравномерному высыханию клея на участке, и как следствие может привести к деформации и отклеиванию ART TILE (FIT, FIT).

2. Перед укладкой ART TILE (FIT, FIT):

Выполнить предварительную раскладку модулей в соответствии с выбранным проектом. В упаковке могут находиться модули с одинаковым рисунком, во избежание образования зон с одинаковым рисунком необходимо перетасовать модули. Оценить внешний вид ART TILE (FIT, FIT). Дальнейшие манипуляции по укладке ART TILE (FIT, FIT) производить, убедившись в соответствии рисунка, отсутствии дефектов лицевой поверхности (раковин, пятен, пузырей, царапин).

3. Определить площадь сегмента для нанесения клея. Площадь нанесения клея зависит от «открытого времени выдержки клея», согласно инструкции производителя по применению используемого клея.

Важно! Если на площадь сегмента с нанесенным клеем не успели уложить ART TILE (FIT, FIT) и «Рабочее время клея» истекло, то его необходимо полностью удалить с основания, а затем нанести вновь.

4. Начинать укладку ART TILE (FIT, FIT) следует в соответствии с проектом и вести от себя (находясь на ранее уложенных модулях ART TILE (FIT, FIT) в одну из сторон в соответствии с направлением рисунка.

5. Укладывать без зазоров относительно уложенных модулей ART TILE (FIT, FIT).

Внимание! Необходимо удалить клей, нанесенный ранее на основание и оставшийся не закрытый плиткой/планкой, поскольку нельзя допустить двойного слоя клея под плиткой/планкой, такой чрезмерно толстый слой клея проявится сквозь покрытие и будет выглядеть как пятно.

Порядок выполнения работ

1. Разбить поверхность на сегменты в соответствии с требованиями п. 3 «Общих указаний»
2. Зубчатым шпателем равномерно нанести клей на выравнивающий слой по всей площади первого сегмента, следуя рекомендациям производителя клея, избегая образования зон с нанесением клея в 2 слоя.
3. Приклеить модули ART TILE (HIT, FIT). Перед приклейкой тыльную поверхность модулей очистить от пыли мягкой сухой ветошью.
4. Прижать модули ART TILE (HIT, FIT) разглаживающим движением по всей поверхности притирочной доской или кромковтирочным молотком, не допуская смещения уложенной плитки/планки.
5. Удалить с поверхности модули ART TILE (HIT, FIT) излишек клея при помощи влажной салфетки или губки.
6. Операции 1 – 5 последовательно выполнить для всех остальных модулей, предназначенных для укладки на первом сегменте.
7. В случае необходимости осуществить подрезку модулей ART TILE (HIT, FIT) до требуемых размеров.
8. Сегмент с уложенными плитками планками прокатать по всей поверхности вальцами весом (50-75) кг для удаления пузырьков воздуха между основанием и ART TILE (HIT, FIT) и предотвращения поднятия краев ART TILE (HIT, FIT).
9. Через 20 – 30 мин после выполнения п. 8 провести повторную прокатку ART TILE (HIT, FIT) по всей поверхности сегмента вальцами весом (50-75) кг, для более качественной приклейки ART TILE (HIT, FIT).
10. Выполнить операции по п.п. 1 - 9 для следующего сегмента.
11. После завершения укладки ART TILE (HIT, FIT) оставить до полного высыхания клея, согласно рекомендациям производителя клея.

Уход за полом

- Регулярно подметать пол и удалять грязь и крупный мусор, так как они могут оставлять царапины. Мы рекомендуем влажную уборку, так как грязь и песок могут действовать как наждачная бумага и оставлять царапины и следы на защитном слое плитки.
- Для тщательной очистки можно использовать ряд специальных чистящих средств (нанести, очистить, смыть). Не использовать абразивные чистящие средства! Бытовые моющие средства с хлором нельзя оставлять нанесёнными на покрытие на длительное время. Они могут сделать пол скользким или привести к его выцветанию.
- Всегда, как можно скорее, вытирайте разлитые вещества, чтобы уменьшить опасность поскользнуться и избежать окрашивания материала.
- Нельзя использовать для очистки плитки растворители на основе ацетона.
- Необходимо использовать входные коврики для защиты от грязи и влаги. Убедиться, что они не красятся (не имеют резиновой подкладки), чтобы предотвратить окрашивание пола.
- Не передвигать мебель или прочие предметы по полу – использовать подложки, защищающие пол от царапин.
- Использовать накладки на ножки мебели для защиты пола от образования отпечатков от мебели и возможных царапин.
- Температура в помещении должна быть в пределах (15-28°C) для сохранения оптимальных параметров пола.
- Температура поверхности пола должна быть в пределах (15-28°C) для сохранения оптимальных параметров пола.
- Напольные покрытия под воздействием ультрафиолетового излучения будут со временем менять свой цвет. Избежать этого можно используя шторы или солнцезащитные жалюзи в случаях, когда солнечный свет слишком ярок.



Важная информация

❖ Защитный полиуретановый слой плитки защищает ее от истирания при интенсивной эксплуатации, но его можно поцарапать любым предметом, плотность которого выше плотности полиуретана. Наличие царапин при эксплуатации не является браком, так как плитка сохраняет все свои износостойкие характеристики до полного протирания до декоративного слоя.

❖ **Изменение цвета.** В ходе производства напольного покрытия неизбежно появляются расхождение в цвете и уровне глянца от партии к партии. Это не является браком, и связано с технологией производства напольного покрытия. У покупателя остается возможным визуально заметить цветовые различия плиток до укладки. Изменения цвета, тона и глянца полученные в ходе производства, приемлемы, более того, в случае с изменением оттенка в коллекции плитки имитирующей деревянные текстуры, такие отклонения придают большую натуральность плитке.

❖ Некоторые дизайны коллекций ART TILE (FIT, FIT) имеют **особенности дизайна** выраженные:

- Имитацией хаотичной разбежки разноразмерной плитки
- Имитацией разнотоновой древесины
- Имитацией дефектов обработки (возникающие при механическом воздействии на дерево или древесину во время заготовки, транспортировки, пиления)
- Имитацией натуральных пороков древесины (сучков, свилениа, трещин)

С особенностями дизайна такой плитки вы можете ознакомиться на нашем сайте, или запросить у поставщика дополнительные фото материалы, укладки такой плитки в интерьерах, массивах.

❖ **Наличие запаха.** Только что приобретённая плитка может иметь специфический запах. Наличие запаха не несёт вреда для здоровья и не свидетельствует об эмиссии вредных веществ. Вся продукция проверяется на её безопасность и сертифицируется. Наличие запаха у новой продукции обусловлено её обработкой консервирующим воском во избежание потёртостей и повреждений при её транспортировке. Мы рекомендуем после монтажа плитки мыть пол несколько раз тёплым мыльным раствором с применением средств для мытья полов. После мытья пола с применением чистящих средств необходимо смыть средства чистой тёплой водой и протереть сухой тряпкой. Интенсивность запаха значительно уменьшится, а через три-четыре недели полностью исчезнет.